

**PATRICIA JUVET JARENBÄCK**  
**JOHANNES KAISER**

**15 septembre – 15 octobre 2017**

Patricia Juvet Jarenbäck (PJJ)  
Johannes Kaiser (JK)

**Entrée et grande salle « S. Freud »**

---

1	PJJ <i>Sérénité</i> , technique mixte.	700.-
2	JK <i>Rage</i> , terre, ardoise, charbon, cire d'abeille, 2017.	3000.-
3	PJJ <i>Renouveau</i> , technique mixte.	750.-
4	JK <i>Rouge</i> , terre, 2017.	800.-
5	PJJ <i>Parure (avec nacre)</i> , technique mixte.	300.-
6	PJJ <i>Candeur</i> , technique mixte.	300.-
7	PJJ <i>Clair azur (avec turquoise)</i> , technique mixte.	300.-
8	JK <i>Racines</i> , terre, ardoise, verre, 2017.	1600.-
9	JK <i>Catharsis I</i> , terre, ardoise, bois, 2015.	800.-
10	PJJ <i>Murmures des feuilles</i> , technique mixte.	600.-
11	JK <i>Sans titre</i> , terre, jute, 2017.	900.-
12	JK <i>Avec moi</i> , sculpture, bouleau, 2017.	2200.-
13	PJJ <i>Échancrure</i> , technique mixte.	350.-
14	PJJ <i>Reflets</i> , technique mixte.	500.-
15	PJJ <i>Faillie</i> , technique mixte.	300.-
16	PJJ <i>Ailé</i> , technique mixte.	300.-
17	JK <i>Archaïque</i> , terre, bois de cerisier, 2015.	700.-

## Couloir

---

18	JK <i>Andarra 1</i> , terre, bois, verre, 2017.	900.-
19	JK <i>Prière</i> , terre, bouleau, 2016.	700.-
20	PJJ <i>Sur fond de nuit (avec nacre)</i> , technique mixte.	300.-
21	PJJ <i>Aurore (avec quartz aura)</i> , technique mixte.	350.-
22	PJJ <i>Entaille</i> , technique mixte.	300.-
23	JK <i>Andarra 3</i> , terre, verre, pierre-olaire et cire d'abeille, 2017.	800.-
24	JK <i>Rive</i> , terre, ardoise, pruneau, 2015.	700.-
25	JK <i>Nuages</i> , terre, ardoise et bois, 2017.	700.-
26	PJJ <i>Larme de joie (avec pyrite)</i> , technique mixte.	350.-
27	PJJ <i>Alliage (avec obsidienne)</i> , technique mixte.	350.-
28	PJJ <i>Soierie (avec nacre)</i> , technique mixte.	350.-
29	PJJ <i>Mue</i> , technique mixte.	800.-
30	PJJ <i>Les baladins</i> , technique mixte.	500.-
31	JK <i>Catharsis II</i> , terre, bouleau, 2016.	700.-
32	PJJ <i>Baroque (avec œil de bœuf)</i> , technique mixte.	450.-
33	JK <i>Passage</i> , terre, bois, ardoise, 2017.	800.-

## Salle « M. Mahler »

---

Johannes Kaiser

34	<i>Tension</i> , terre, bois, charbon, 2015.	950.-
35	<i>Transition</i> , terre, bouleau, ardoise, 2015.	1000.-
36	<i>Aufbruch 7</i> , terre, ardoise, aluminium, 2017.	2000.-
37	<i>Au clair de la lune</i> , terre, branches, charbon, 2014.	1700.-
38	<i>Émergé</i> , terre, aluminium, verre, cire d'abeille, 2017.	1900.-
39	<i>C'est toi ?</i> , sculpture, cerisier, érable, 2017.	1400.-
40	<i>Jardin</i> , terre, bois, 2017.	800.-

## Salle « M. Klein »

---

Johannes Kaiser

41	<i>Rien</i> , terre, bambou, 2017.	1400.-
42	<i>Juste avant</i> , terre, 2017.	1900.-
43	<i>Neige</i> , terre, ardoise, 2017.	1400.-
44	<i>Andarra 2</i> , terre, verre, 2017.	800.-
45	<i>Ce qui reste</i> , sculpture, chêne brûlé, 2017.	1100.-
46	<i>Esprit du bois</i> , terre, arolle, ardoise, 2015.	900.-
47	<i>Goms</i> , terre, bois, 2017.	1900.-

## Grande salle du fond « C.-G. Jung »

---

48	PJJ <i>Ondines (avec jaspe picasso)</i> , technique mixte.	300.-
49	PJJ <i>Roselière (avec pyrite)</i> , technique mixte.	350.-
50	PJJ <i>Ciel nacré (avec nacre)</i> , technique mixte.	300.-
51	PJJ <i>Petites robes de fête</i> , technique mixte.	550.-
52	PJJ <i>Opalin (avec opale)</i> , technique mixte.	300.-
53	JK <i>Nord</i> , terre, aluminium, bois, 2017.	800.-
54	JK <i>Avec toi</i> , terre, bouleau, charbon, 2014.	1600.-
55	JK <i>Ruine</i> , terre, bois, 2016.	700.-
56	JK <i>Gorge</i> , terre, 2017	1400.-
57	JK <i>Retrouvé</i> , sculpture, cerisier, hêtre, 2017.	2400.-
58	JK <i>Réveillé</i> , sculpture, noyer, 2016.	P.P.
59	JK <i>Icare</i> , sculpture, bouleau, 2015.	2200.-
60	PJJ <i>Lunaires 1</i> , technique mixte.	300.-
61	PJJ <i>Lunaires 2</i> , technique mixte.	300.-
62	PJJ <i>Lunaires 3</i> , technique mixte.	300.-
63	PJJ <i>Diaphanes</i> , technique mixte.	300.-
64	JK <i>Triptyque</i> , terre, bouleau, ardoise, coco, charbon, 2016.	1900.-
65	JK <i>Aufbruch 2</i> , terre, charbon, 2014.	1400.-
66	PJJ <i>Graciles</i> , technique mixte.	400.-
67	PJJ <i>Mouvance</i> , technique mixte.	900.-
68	PJJ <i>Glaneuse de rêves</i> , technique mixte.	400.-

## Salle « S. Ferenczi »

---

69	PJJ <i>Fable (avec œil de tigre)</i> , technique mixte.	350.-
70	PJJ <i>Nostalgie de la lumière</i> , technique mixte.	650.-
71	PJJ <i>Totem (avec octocéras)</i> , technique mixte.	350.-
72	PJJ <i>Métissage (avec lapis-lazuli)</i> , technique mixte.	400.-
73	PJJ <i>Éclaireuses</i> , technique mixte.	300.-
74	PJJ <i>Croissance (avec piétersite)</i> , technique mixte.	450.-
75	JK <i>Torso bleu</i> , sculpture, cerisier, 2016.	2000.-
76	PJJ <i>A la lisière</i> , technique mixte.	300.-
77	PJJ <i>Rivage</i> , technique mixte.	600.-
78	PJJ <i>Trame</i> , technique mixte.	300.-
79	PJJ <i>Variation intime</i> , technique mixte.	300.-
80	PJJ <i>Envol</i> , technique mixte.	300.-
81	PJJ <i>Texture nomade (avec nacre)</i> , technique mixte.	400.-
82	PJJ <i>Paysage imaginaire</i> , technique mixte.	300.-

## Salle « M. Balint »

---

Patricia Juvet Jarenbäck

83	<i>A l'orée (avec nacre), technique mixte.</i>	350.-
84	<i>Intériorité (hommage à Van der Weyden), technique mixte.</i>	550.-
85	<i>Promesse (avec œil de Shiva), technique mixte.</i>	450.-
86	<i>Ramures et rosée (avec opalite), technique mixte.</i>	500.-
87	<i>Affinités (avec cuivre et corail), technique mixte.</i>	450.-
88	<i>Jour d'opale (avec opale des Andes), technique mixte.</i>	500.-
89	<i>Natif, technique mixte.</i>	300.-
90	<i>Éclat, technique mixte.</i>	300.-
91	<i>Passagère, technique mixte.</i>	350.-
92	<i>L'incandescent, technique mixte.</i>	650.-
93	<i>Vestige (avec ammonite), technique mixte.</i>	350.-
94	<i>Chimère, technique mixte.</i>	300.-
95	<i>Soleil des marais, technique mixte.</i>	300.-